



REFLEX

**CONCOURS ROMAND DE COURTS MÉTRAGES
DES ÉCOLES ET DE LA JEUNESSE**

«Version originale» : les inscriptions à Reflex 2027 sont ouvertes

Les jeunes de 12 à 26 ans de Suisse romande sont invité·e·s à réaliser un film de trois minutes maximum autour du thème « Version originale ».

Fort du succès de l'édition 2026, Visions du Réel et le Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP) du canton de Genève lancent une nouvelle édition du concours REFLEX. Jusqu'au 1er février 2027, les jeunes de 12 à 26 ans de Suisse romande sont invité·e·s à réaliser un court-métrage de trois minutes maximum autour du thème de cette année : « Version originale ».

Parler avec sa propre voix, explorer les langues et les identités, confronter les points de vue ou questionner ce qui nous rend unique : autant de pistes pour s'approprier ce thème et en proposer une interprétation personnelle. Devant comme derrière la caméra, chacun·e est libre d'imaginer une histoire qui lui ressemble et d'expérimenter sa propre manière de faire du cinéma.

Ouvert à toutes et tous, le concours est accessible individuellement, en groupe ou dans le cadre d'une classe. Aucune expérience préalable n'est nécessaire : une idée, l'envie de créer et le désir de partager son regard suffisent pour se lancer.

Les inscriptions sont ouvertes à l'ensemble des cantons romands jusqu'au 1er février 2027.

Pour plus d'informations et le règlement détaillé, veuillez vous rendre sur concoursreflex.ch



κ Affiche Reflex 2027

Le concours Reflex

REFLEX est un concours de courts-métrages de trois minutes maximum destiné aux jeunes de 12 à 26 ans de Suisse romande. Il est coorganisé par le Festival Visions du Réel et le Service écoles-médias (SEM) du Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP) du canton de Genève.

De l'écriture du scénario au montage, les participant·e·s découvrent les différentes étapes de la réalisation audiovisuelle et expérimentent leurs propres manières de raconter une histoire en images.

Les réalisations sont mises à l'honneur lors d'une cérémonie de remise des prix organisée dans le cadre du Festival Visions du Réel, puis à l'occasion d'une tournée de projections dans plusieurs cantons romands.

Jury

Les films sont soumis à un jury de professionnelle·s du monde de l'audiovisuel et de la culture; qui remettent une dizaine de prix lors de la cérémonie du palmarès.



κ Jury Reflex 2026 (de gauche à droite) : Victoria Duquesne, Cécilia Bovet, Muriel Del Don et Sasha Bourquard

Retour sur l'édition 2026

Placée sous le thème « Coupé au montage », l'édition 2026 invitait les jeunes cinéastes à explorer les possibilités narratives et techniques du montage. Échec scolaire, mémoire, relations familiales, chagrins amoureux, handicap ou censure médiatique : les films ont abordé des sujets aussi personnels que sociétaux, révélant des préoccupations et des sensibilités multiples. Archives, animation, effets visuels et choix de montage originaux ont enrichi ces récits et illustré la liberté formelle dont se sont emparé·e·s les jeunes cinéastes.

Quelques chiffres :

- 81 inscriptions
- 51 films validés
- 11 prix remis
- 5 projections publiques (Genève, Nyon, Lausanne, Fribourg, Sion)



κ *Aleksj*, Luce Claizergues, 2'46 : Prix de la meilleure photographie 2026

Dates clés

16 octobre 2026

Ouverture des inscriptions sur le site concoursreflex.ch

23 mars 2027

Projection des films Genvois aux Cinémas du Grütli en compagnie de l'association #ciné

Mardi 13 avril 2027

Soirée de remise des prix lors du Festival de cinéma Visions du Réel à Nyon

Mai 2027

Tournée en collaboration avec #ciné des films dans un cinéma au sein de leur canton

Contact

Anik Fischbach

Co-responsable de participation culturelle

afischbach@visionsdureel.ch

Arielle Kling

Assistante en participation culturelle

akling@visionsdureel.ch